

سط جوحافل بالروايات أصدرت حكومة طهران بياناً رسمياً اعترفت فيه بأن مكتب الشاه ملغى بطلقات الرصاص  
صبح مؤكداً الآن أن أحمد منور الحريس لهاجم مكتب الشاه للاغتياله ولكن أفراداً آخرين من الحريس قتلوه قبل أن يتفد ما أراد

☆

**فِي تَمَامِ السَّيَالَةِ مُسْتَعِدَّةٌ لِلتَّقَاوُضِ لِيُحْيِيَ النُّظْمَةُ**

مَصَارِفُ الْقَرَبِ يَقُولُ: تَحْسِبُ طَرِيقَ فَيْتَمَامِ رِصَالِهَا أَيْتَامَ الْفَقَائِلِ

**الحادثات الفكرية مع الجزائر**

**تؤيد حقوق شعب فلسطين**

صدر ابي البيان المسرور حول الحادثة  
التي تدين في حزب هذه المصير

لجاء إلى ١١ -  
ساد الرئيس  
جوبلا جوبلا  
يو وصحبته وجه  
سزرو برنوي اليوم  
في الخ جالب  
جوبلا الخ الخ  
في رايه رسميه  
باسمق اسبوعا  
منه من الرئيس احمد  
سلا وسيسين  
لها من الحبس  
ومن الخازر بساقي الرئيس ترو الى

من الجيش السوداني

عالم وتلك الصحافة الفرنسية في بؤفة من التبريد أيس، أن مصادر رسمية هناك يرحب بأن حكومة السودان تيرب الإنشاء في حرمها القمائل الأماص في العتاش، ومعظمهم من البريطانيين والملا، واستخدام قبط من الجيوش العربية بلا منهم .

بقملا طارة أريية

في قصص القاهر عن طرير عمت

لونه، عسر أنوا كارة طران ولعنت في سوريا

أما الدكتور مصطفى أب الحناوي فقد قال: «إننا نرى أن الحكومة المصرية تتخذ من سياسة التوازن في العلاقات الخارجية أساساً لها، وهذا هو السبيل الوحيد الذي يمكن من خلاله تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة العربية، وهو السبيل الذي يمكن من خلاله تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة العربية، وهو السبيل الذي يمكن من خلاله تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة العربية».

الجبهة صفحته ٧ عود ٥  
العرب والوفاة السيرة قد سيرة العجا

☆

## ضبط عصاة لتهديب الأمور

القبض على قسامين أرمن يتسلم المبالغ المطلوبة منهم

بسط رجال مفتاحه الهروب عصاة بهوس  
العرصة المحددة، وبم الضيق على قسامين  
استجدهم - في استهجان بالقبض السيرة  
وهذا بدد الشك في هذه العصاة السيرة  
تعد أن « بعد مايطو » السيرة الأولى  
العرصة « بعد مايطو » السيرة الأولى  
القد سبها ومن أجهزته العرصة .. وأما  
الصلابة حتى اتفق معه على بهوس كنه  
فهمه ... ريال سموي .. ريال رقم ١٠  
« أوابهم على السيرة » وهو من الحروب  
ويؤيد تسلل منه ويهزم في كنه عرصة رمالاً  
أنشئ سبب محققاً له

وهو عرصة الرصد - أصل يبتدئ الرصد  
موتاً بلسان فيه .. وعند اللقاء طلب  
هسته الآن كنه من أن فهم أن العصاة  
له « ضرره للسيرة العزراء » وأجابه أن  
سيرة .. أعد رجالاً للردود نهرها

العمال يشتبكون مع ويلسون  
لتأييد سياسة أمريكا في فيتنام

لندن ١١ - ر - ر - حديثه سادة عتيقه  
من هارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا  
وبعض أعضاء حزب العمال في اجتماع عرصة  
الحزب في مدينة بريجن اليوم

وود وقع السيرة عصاة دافع رئيس  
وزراء بريطانيا عن سياسة الولايات المتحدة  
الأمريكية في فيتنام. عرصة صاع أحد أعضاء  
الحزب قالا : « أن الظلمات الأمريكية عرصة  
الي صرب فيتنام الشمالية بعد متى يوم  
وأحد فقط، من أثنان جونسون استبعاد  
كوهيه للدول في مفاديات لسيرة النزاع

بيرة تحفد فلال ستة أشهر

\*~~~~~\*  
**ارومن شيخ الأزهر إلى العالم الإسلامي**  
 شيخ الأزهر: بعد نزاعه مع الإمام الغزالي في مسألة الجاهلية، وقد ورد في الحديث

بعض الأجداد الآخر يقول : إن عند الأصحي أكثر منكم المسلوبين فيه ربه على أن  
نحجّاج به الجراء على أداء هذه الفريضة  
فعلهم . وقد جعل أنت ستره في هذا الزمان  
نقدم الأجر والفضائل لربنا أنت ، بعد  
أداء العبد ، قال تعالى : أما أعطيتكم الكثرة  
في لثرت وأجره ، إن هذه الفضائل أما  
تكون وتكثر بوقد يفرق من زجر في المطولة  
بوقد أفرغته على السائر .  
وقد رأى والله ما سمع اسم إسماعيل  
بغير التسمية ما نوحى به إليه ربه وعنايته  
إن كان من إسماعيل فقد استجاب استجابة  
بغيره . والله ربه ، علمنا استجابة  
نحسب ، وبإسعاد إن ربه أفرغته صدقت  
أفرا . أما ذلك نحرى الحسن إن هذا  
القيمة تحفة لعمود ٣

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

الوفى في زومبها .  
أدراج استحداث أجهاته سطلب التفر من  
الوفى في زومبها .  
أيام ثور الرونة الكافية عند الصرف على  
الشريده الخطه المدرج في مشروع الخوازا  
الجديده . ويجب وزارة الخوازا حالسا  
سالم الوالي والتعلمت للنضاه على روين  
لواج ، حاصه هذا ان اسم القطاع العام  
أصبح معظم معاملته مع السرات الباجه  
منذ القطاع . وفي سبيل التكر فان من  
السائل التي يعرض لها القطاع العام  
« موضوع » الفصل « التسعة » في شريده  
« من معين » في خروج السلع إلى  
ظلمها ، وفي نفس الوقت تدخل الوالي دفع  
نصف مقعنا .

ونظر أن نوه تسديدة تعديلات في مشروع  
القانونه الجديدة لتيسر ما يجري حاليا من  
دراسة لفس بعض الجهوات ليصمما ، ضمنا  
الكوار في العمل وتوجدوا للأخصاصات  
ونظر أن من ملاحقه مشروع المزياده  
الصادره للبلديه في هذه جلسا مجلسي  
الوزارة .

أمريكا تزود الأردن بالأسلحة وتزود  
بالمطارات وتحارب عن انتزاعه في  
المنطوق ١١ - قال هارسل صحفياً: "إن  
ثم بين الولايات المتحدة والأردن في ترويت  
وذلك للمساعدة في إدخال الأسلحة الحديثة في  
ويضيف المؤلف: "بعضها، لصنع الأمريكيين  
بشأن تزويد إسرائيل بالأسلحة الأمريكية في  
الصناعات الحديثة  
وقال المؤلف: إن العلاقات السياسية والدينية  
عالمه يوم في بغداد الأردن وإسرائيل  
للعلاقات في ما يسمى "عالمين المتكبرين  
تلك مؤلفات الولايات المتحدة في حرب

التجارة للعثمان  
البحر  
١٢٧٧ هـ

# في القاهرة

تاج في بيته للمحب والكنيسة

بخدمه معمل من السعويين وصورت والصوره  
في شرك مع افراد النصارى في شرب الخمر  
بصوره الفداء بكنيسة ابراهيم بنيتا القوي  
بعضون نكاحا رجالا مع كنائس القوي  
افان في بعض كنائس القوي في السعويين  
في وصره عساه في السعويين في القوي  
ادم القوي اذ احسن القوي في القوي  
عقب من مصر الى القوي علاه على مبلغ  
بعضون القوي ان له صديقا في مصر اسمه  
له ان فضل بوسمه الاموال المراد بوسمه  
سعويين وعلمه السليم وقيل روجه مقابل

بخت رقيه باسم كنيسة القوي وهذا  
المصالح من المرشد رافع عمله القوي الى  
بعض الصبيان الصغرى وتبدا كنائس في ابناء  
بها من مرود فبوسمه بوجيها كنائس في ابناء  
الخراج .. والضرر المرشد على ان يكون الى

— 1964 —

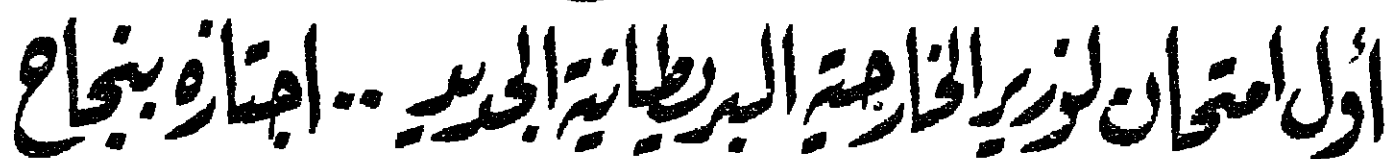




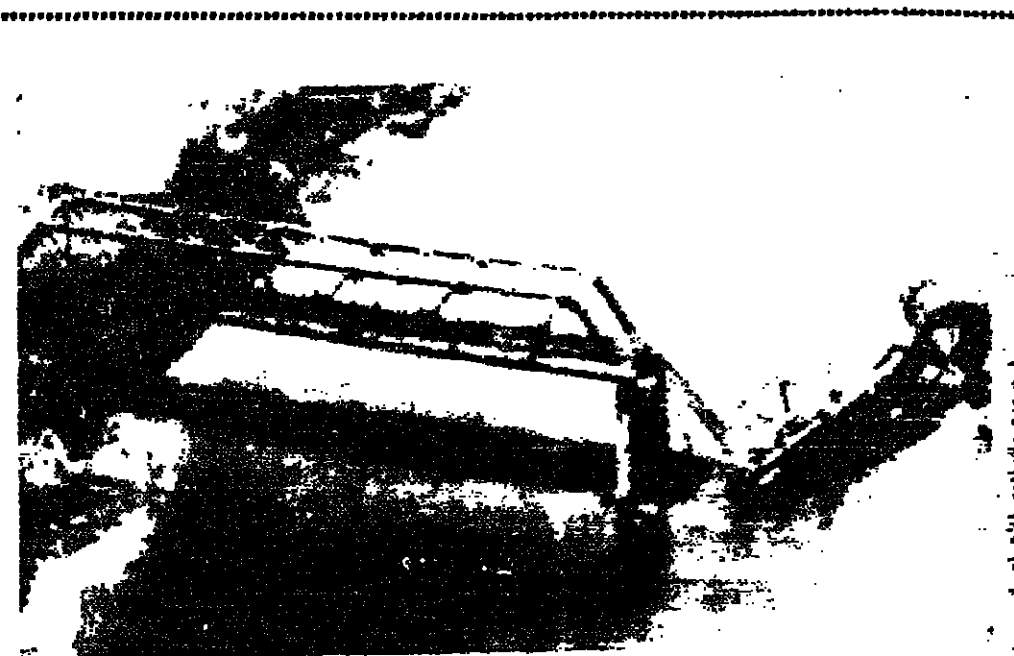
John A. Jones







بيان ما بكل سيورات .. فطاب شربل عن العز والدوم والموع  
درس في الأرب يلقيه نائب محافظ علي زعيم الديك دوحا من الصوم

[illegible][illegible]

## الغارات الأمريكية مستمرة على فيتنام الشمالية

جسر في فيتنام الشمالية يعظم في عازره قاصد بها : طائر معاه أمريكية  
في سلسلة عازتها النواصل على فضاء الشمال

پاکستان بفتح اجراء مباحثات مع الهند  
توقف القتال على الحدود بعد الاشتباك الأخير

★  
لادة الجنسية  
الذين شطيم العفو في الاردن

أما راد برهان ان عددا من الملاحين  
ساحل في الأردن غادوا امس الى  
ن بعد ان تسلط عليهم العقاب الصام.  
فقد حشدت البرهراء امس اصابت  
تسعة الزنوبة الى كل من شمله  
في العام .

## ترحيل الصينيين

**المهين بالجسسي في العراق**

ربو من حزيران في 11 - 12  
من هذا اليوم ان الحموية العراقية  
تستعمل في حديد انفسه تسعة  
النسب الشريفة الذين الذين  
سببه الجسسي - وليس التسلط  
انما انهم صرحت بانها قد لا  
منع 1993 في الدولارات والبيرو  
والعراق التي انهم ساعدوا  
و تموز عمليات التجسس  
وقد ان تحدثت باسم و  
العراقية العراقية امن ا و  
تعمل منهم تسعة «مواطن السد  
الشخصية الجسسية الى  
استشاري التي ستدوني في  
استطاعه تلك اب الفجر ل.



تعاون

ميكس  
التي  
التي

ما

**کامروں میں**  
**جرازیہ ماریا سپینا**

تصویر  
البراق

**ایران**  
**بور**

میریٹ

© 1978

تعمان

شركة النصر للنفط والنسب الرفيع بميدان الصورة

عن صرف الكوبون رقم ٤ لمساهمي المبلغ الخاص  
للمشركة الأمية - شركة النصر للفزل والنسيج الرابع مال  
والنصحية - عن أربع أسنة المالية ٦٤/٦٣ بواقع  
٦٤,٠٦ مليون ماتي بعد خصم الضرائب والرسوم  
المستحقة للسهم ذو القيمة الاسمية ٢ جنيه قبل التقيم  
وعن صرفه مبلغ ٣٢,١٠٣ مليون ماتي بعد خصم  
الضرائب والرسوم المستحقة للسهم ذو القيمة الاسمية  
١ جنيه لمساهمي الشركة الأمية - شركة النصر  
للفزل والنسيج بمئة عمدة ودفتي ، وذلك بموجب  
الشهادات المؤقتة .  
ويتم الصرف من بنك مصر وروحه ابتداء من  
السنة الواقعة ١٩٦٥/٤/١٧

[illegible]

ولقد دلت تلك - بنسب - نفسه هو  
 وجدت في بني رستم نفسه الشرق  
 الأيوبي حواره المدرسة الشهابية حين  
 اندى اندمارة بغمارصفه الشهبانية حين  
 العربة المظلمة التي نفضها  
 ريفاً لا بعد استدل على في سنة  
 ١٩٠٠ - تمسك ذلك أن الإذاعة بأن  
 الجمهورية العربية المتحدة بغمارصف  
 استعمل في سادته لا معني في نظمي  
 في من سادته بغمارصف - الاستقلال الذي

[illegible]

وتم بجهد شجاع عظيم من قبله صحت  
الرجل بمرضه حتى انماضت انماضها  
ولهذا لا احد الممنون انتم من  
نفس الذين يمدون يدهم من  
مروءته وله بصيرة لا تدرى انماض  
انتم من مد الي ايديه حتى ان  
يبدعه منه الرئيسي " .

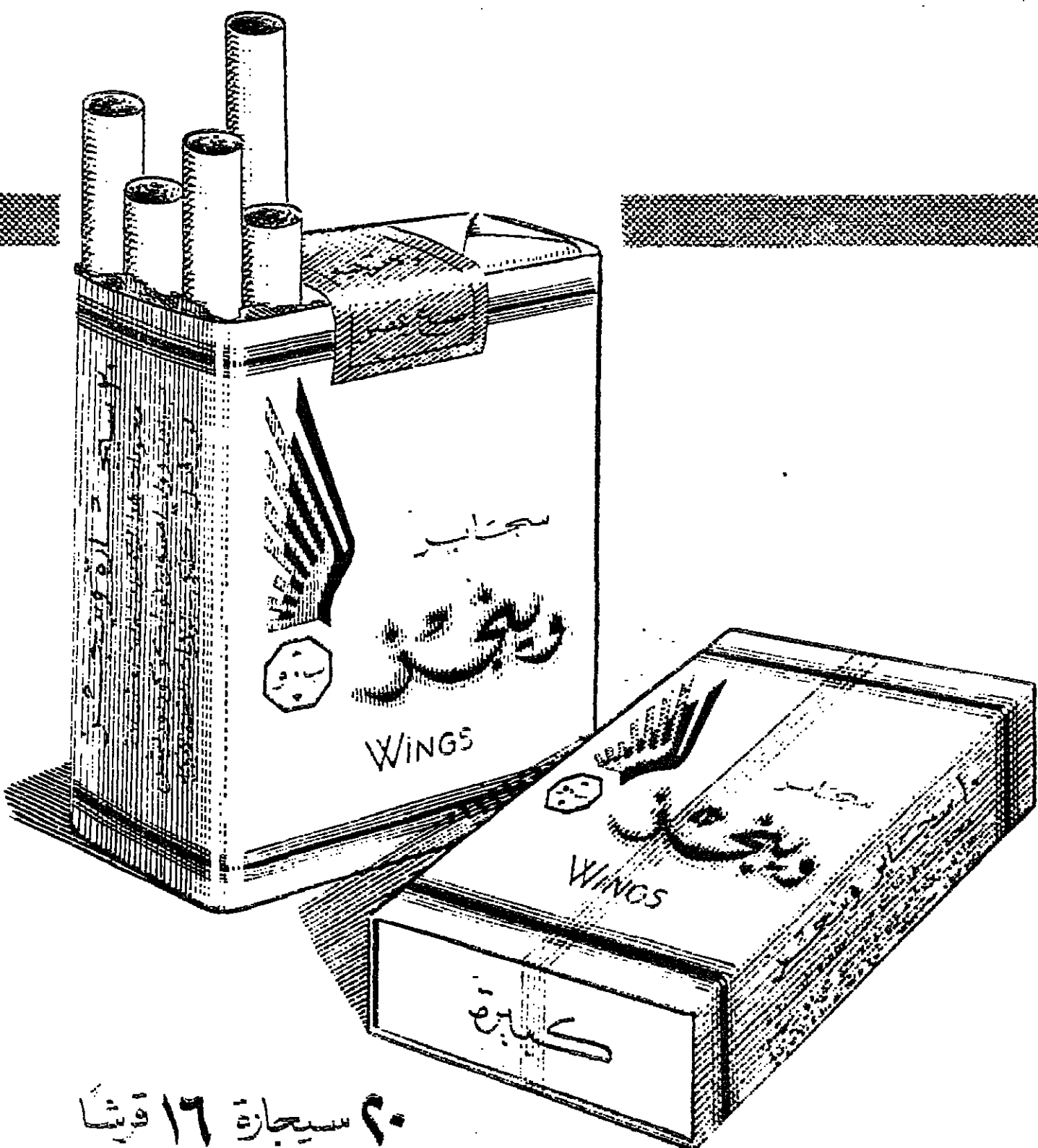
أكل نقود

بولس - هذا المخطوط محض في احد  
 اجواس بزمه الانبياء بولس  
 الحرسه في مقارنه بملوك حرب -  
 انه مائل من جهة نصف سبب بوجه  
 بومسلا والاسمير الاثاما من ملهاته  
 العادي الثمن من الجار والسك -  
 وبعض المبرهنه خوس الانبياء  
 في سطل المخطوطات مثل صممه خوس  
 القرب ثما تسمى في احد المخطوط امر  
 الحرسه خوس امصر في اواخر  
 ١٢١

رَاهِبُهُ سَرَقَ  
 لَطَمَ أَطْفَالَ الدُّعْرَاءِ  
 رَوَاةُ - أَطْلَقَ أَيْ سَرَّاحَ الرَّاهِبَةِ  
 الْإِسْطَاطِلَةَ رَوَاةُ خِيَامَانِ الرَّاهِبِ أَسْرَعَتْ  
 أَمَامَ الْخَيْمَةِ مَتَابَعًا سَرَّاحًا طَعَامًا مِنْ  
 أَحَدِ الْخَلَاءِ " أَوْ جُورِسَةً عَلَى أَطْفَالِ  
 الدُّعْرَاءِ " وَدَعَا أَوَّلَهُ الْخَيْمَةَ مَعْمَدَ  
 الْخَيْمَةِ الَّذِي يَفْرَحُ مَبْدَاهَا رَوَاةُ عَنِ  
 مَبْدَاهَا إِذْ دَعَا مَعْمَدَهُ جَاهِرًا وَخَفِيًّا  
 رَوَاةُ

رسائل بعض تلاميذ  
 مؤيودها - ابي بولس مقيسه  
 مؤيودها الساميه ان صمدورا  
 ناتي الصمد اليك من الصمد  
 اما بعد فدا لانه مع ل وجه  
 فدا مع الصمد لانه صمد صمد  
 معا نتي ال ان اتمت الصمد  
 وان صمد - وقد اسدي صمد  
 الصمد وحال الصمد مع ان بعد  
 ان حاله صمد - وقد اسدي  
 اسدي من صمد الصمد الصمد  
 من الرجل والصمد

مدينتي من يدن حماري  
حمار الذي أمها !  
مديرك - مومس أمه صرعا  
٢٤ عاما من يدن خاموسي كان  
حمار أمها للفن - وكانت أمها تلعب  
في العمر ٢٢ - شامبا - ومديو  
الارملة الأمه فاحامها مويه ملينه  
بمما كان الجانوسي بمسعد احدا  
ختمان أمها من الحب .



أجود السجائر العالمية وأكثرها  
انتشاراً هي سيجارة يدون فلتر  
فالعبرة بالدخان

ومسايرة للمستوى العالمي  
أخرجنا السيجارة ونجيز  
بعبوتها ٢٠ سيجارة ١٠٠ سجائر  
في أعلى درجات الجودة والالتقان

۲۰ سیجازه ۱۶ قرشا  
۱۰ نجایر ۸ قروش

الشركة الشرقية "السترن كومباني" ش.م.م بالجيزة  
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الخفيفة

من ۴۸۸۲ به ۴۸۸۳ هجری

حکومت الزحیل













## الثقافة والارتداد القومي

## المؤسسة المصرية العامة للسينما والهندسة الزراعية

تهنئ العالم العربي بعيد الأضحى المبارك  
وتقدم أول خطة إنتاج في تاربخ السينما العربية

شركة القاهرة للسينما

موسم ١٩٦٥/١٩٦٦

ليحقق الفكر الاشتراكي المتطور  
والفن السينمائي الرفيعCOPRO FILM  
وبرو فيلم

شركة العامة للإنتاج السينمائي القومي

قصة الرئيس جمال عبدالناصر <b>في سبيل الحرية</b>	قصة الرئيس جمال عبدالناصر <b>في سبيل الحرية</b>
قصة محمد نجيب <b>عندما نحب</b>	قصة محمد نجيب <b>عندما نحب</b>
قصة يوسف السباعي <b>الحيث الضائع</b>	قصة يوسف السباعي <b>الحيث الضائع</b>
قصة محمد القاسم <b>عند المرأة</b>	قصة محمد القاسم <b>عند المرأة</b>
قصة دكتور محمد صابر <b>حدث في ريف</b>	قصة دكتور محمد صابر <b>حدث في ريف</b>
قصة يوسف السباعي <b>أشواق السلام</b>	قصة يوسف السباعي <b>أشواق السلام</b>
قصة نور عبدالملك <b>الفيلين الثلاثة</b>	قصة نور عبدالملك <b>الفيلين الثلاثة</b>
قصة هادي هاشم <b>أيام الحب</b>	قصة هادي هاشم <b>أيام الحب</b>
قصة رشاد مجازي <b>هجرة من المرح</b>	قصة رشاد مجازي <b>هجرة من المرح</b>
قصة إبراهيم الورداني <b>الحائض</b>	قصة إبراهيم الورداني <b>الحائض</b>
قصة إبراهيم الورداني <b>لقاء في القنال</b>	قصة إبراهيم الورداني <b>لقاء في القنال</b>

قصة يوسف السباعي <b>أفراح</b>	قصة يوسف السباعي <b>أفراح</b>
قصة يوسف السباعي <b>المؤامرة الزردية</b>	قصة يوسف السباعي <b>المؤامرة الزردية</b>
قصة يوسف السباعي <b>حفلة رمال</b>	قصة يوسف السباعي <b>حفلة رمال</b>
قصة يوسف السباعي <b>الخرطوم</b>	قصة يوسف السباعي <b>الخرطوم</b>
قصة يوسف السباعي <b>انقلاب كورنيل</b>	قصة يوسف السباعي <b>انقلاب كورنيل</b>
قصة يوسف السباعي <b>شبهيون الأديبي</b>	قصة يوسف السباعي <b>شبهيون الأديبي</b>
قصة يوسف السباعي <b>الرجل الأزرق</b>	قصة يوسف السباعي <b>الرجل الأزرق</b>
قصة يوسف السباعي <b>نصف نبتة</b>	قصة يوسف السباعي <b>نصف نبتة</b>

قصة يوسف السباعي <b>نورة اليعنى</b>	قصة يوسف السباعي <b>نورة اليعنى</b>
قصة يوسف السباعي <b>عذراء الحياة</b>	قصة يوسف السباعي <b>عذراء الحياة</b>
قصة يوسف السباعي <b>ساعة في العمل</b>	قصة يوسف السباعي <b>ساعة في العمل</b>
قصة يوسف السباعي <b>مريم الجبلية</b>	قصة يوسف السباعي <b>مريم الجبلية</b>
قصة يوسف السباعي <b>أولاد بلدينا</b>	قصة يوسف السباعي <b>أولاد بلدينا</b>
قصة يوسف السباعي <b>أفطر رمل في العالم</b>	قصة يوسف السباعي <b>أفطر رمل في العالم</b>
قصة يوسف السباعي <b>السيرة</b>	قصة يوسف السباعي <b>السيرة</b>
قصة يوسف السباعي <b>شارع الصحافة</b>	قصة يوسف السباعي <b>شارع الصحافة</b>
قصة يوسف السباعي <b>لقاء فوق الجبل</b>	قصة يوسف السباعي <b>لقاء فوق الجبل</b>
قصة يوسف السباعي <b>النوبة</b>	قصة يوسف السباعي <b>النوبة</b>
قصة يوسف السباعي <b>صغيري على الحب</b>	قصة يوسف السباعي <b>صغيري على الحب</b>
قصة يوسف السباعي <b>السمان والحريف</b>	قصة يوسف السباعي <b>السمان والحريف</b>
قصة يوسف السباعي <b>الشاعر المقلوب</b>	قصة يوسف السباعي <b>الشاعر المقلوب</b>
قصة يوسف السباعي <b>أفهام الحب</b>	قصة يوسف السباعي <b>أفهام الحب</b>
قصة يوسف السباعي <b>عذريتي في القاهرة</b>	قصة يوسف السباعي <b>عذريتي في القاهرة</b>
قصة يوسف السباعي <b>جريمة في الحى الهادى</b>	قصة يوسف السباعي <b>جريمة في الحى الهادى</b>

## المخرجون

محمد كريم	احمد ضياء الدين	توفيق صالح
احمد بدرخان	حسن الامام	حسن رضا
حسام الدين مصطفى	حلى حليم	خليل شوقي
حسين كمال	سيد بدير	محمد عبدالجواد
سعد عرفه	طلبة رضوان	عاطف سالم
صلاح ابوسيف	فيلكو بولايتش	فطين عبدالوهاب
على رضا	كمال الشيخ	محمد سالم
محمود ذوالفقار	هنري بركات	نيازي مصطفى







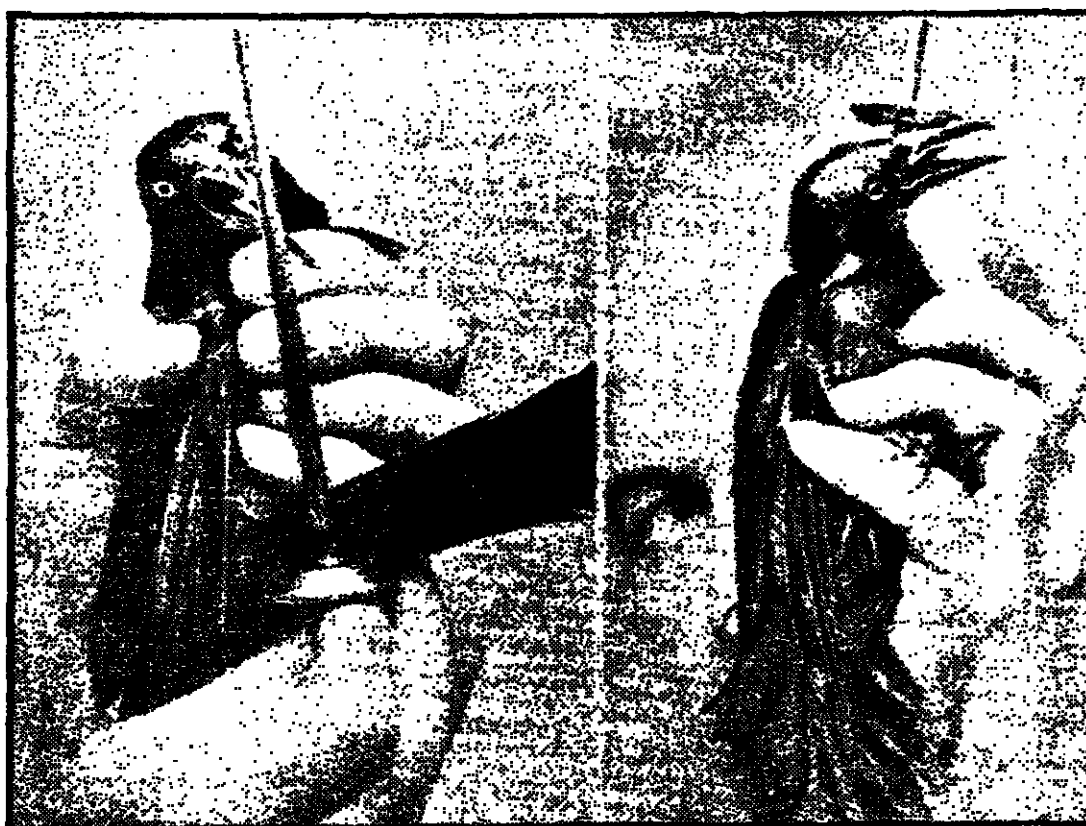




## عندما يقلد الحيوان والطير .. نبتني آدم ! ..

✳ .. هل تذكر حكاية بالغ الطير والحيوان التي كانت تحكيها بالصوت والخطبة ؟  
الحكاية تقول أن مجموعة من القردة عالجوا طائرًا صغيرًا كان يمشي على رجلين مثل الإنسان. وعندما رأى القردة هذا الطائر يمشي على رجلين، أصبحوا يمشون على رجلين أيضًا. وهكذا، بدأ الإنسان يمشي على رجلين.

✳ .. هل تذكر حكاية بالغ الطير والحيوان التي كانت تحكيها بالصوت والخطبة ؟  
الحكاية تقول أن مجموعة من القردة عالجوا طائرًا صغيرًا كان يمشي على رجلين مثل الإنسان. وعندما رأى القردة هذا الطائر يمشي على رجلين، أصبحوا يمشون على رجلين أيضًا. وهكذا، بدأ الإنسان يمشي على رجلين.



## إذاعة وتلفزيون

ومعركة ثانية في استوديو ٢٧  
قامت معركة في استوديو ٢٧ في مسيرته سبيل تسجيل التمثيلات الإذاعية. إذ حدث عندما بدأ المخرج حسيب عبد العزيز إخراج إحدى التمثيلات. وصل المساعد الفني وأحدث شغبًا عندما أخذ يدخل ويخرج من الاستوديو إلى غرفة التسجيل دون مبرر. وعندما نهى المخرج إلى حاجته إلى كل دقيقة من التسجيل به وبكل الممثلين ثم غربه وحطم له نظارته الطيبة ونقل المخرج فورًا إلى القسم الطبي في المستشفى.

إيطاليا تخرج «الجحيم»  
✳ بدأ أس في روما تصوير فيلم من إخراج بيينو فرانشيزي أخذ قصته عن «الجحيم» أحد أجزاء ملحمة الكوميديا الإلهية التي كتبها شاعر إيطاليا الخالد دانتي البيري.

رفع المخرج المساعد خالد منير تقريرًا إلى محمد محمود شيبان الذي قال «أن الحادث يمثل أخطر حدود الفوضى والاعتداء» وطلب أن يحاط الهنسن على نمر علما ثم أحيل الأمر إلى يد عرفة على العديدي.

## الأسبوع الثقافي لفرانسيسما العربية

شاديه • صلاح ذو الفقار  
حسين رياض  
سناو نظير جلال عيسى ربحه سالم

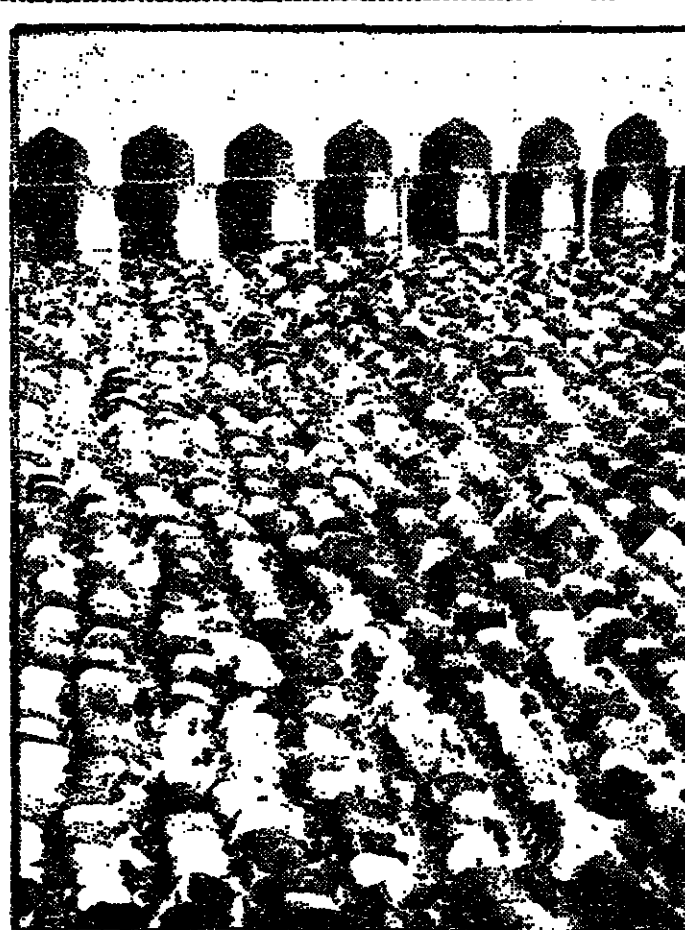


## أعلى من حياتي

إخراج: محمد عبد الوهاب  
ممثلون: صلاح ذو الفقار، حسين رياض، سناو نظير، جلال عيسى، ربحه سالم

ويستلها أمي بطننا وآلهي بيورسيد وميامي بالنيا والنصر بالصورة والنصر بالهجة الكبرى

## حصان شير ديوان الحاسبات ؟



لا نعيد إلا أياك • صور الفنان عبد الفتاح عيد

## أين شارلي شابيل مع ابنه غير الشرعي وزوجته الشرعية

✳ مع ابنه غير الشرعي كوستيان ذي الـ ٦ سنوات وعمر زوجته الممثلة السابقة باتريشيا جونز (٢٥ سنة) : ظهر مايكل (١٩ سنة) ابن الممثل العالمي شارلي شابيل من زوجته أونا ابنة الـ ١٩ سنة الأمريكية بوجين أول على شاشة التلفزيون البريطاني في حديث أجراه التلفزيون معه. وثناء الحديث دارت عتبة التلفزيون في البيت البسيط الذي سكنه ابن الممثل العالمي مع زوجته باتريشيا التي تزوجها منذ شهرين وهو الزوج الذي عرفة الآن شارلي.

مايكيل بنقضي أمانة قدرها ١٠ جنيهات أسبوعيا من الحكومة البريطانية على أساس أنه منقطع !

وكان شارلي قد أمضى أجازة قصيرة في لندن مع زوجته أونا. وقد صرحت أونا أنه جاء الزمان الذي يجب فيه على مايكل أن يغير أسلوب حياته.



مايكيل + أونا غير الشرعي + الزوجة الشرعية • وقد أرسل ابن الممثل العالمي صورة غريبة • على طريقة لوحة !

✳ الحصان الذي ظهر في استوديو «الليلة العظيمة» على مسرح البلقون بلاكفورد • أصبح ملكًا متخلفًا وحيد بين مئات ديوان الحاسبات، وفرة الفنون المسرحية.

الحصان كان يظهر على المسرح لمدة ١٠ دقائق فقط، وكان يمشي على رجلين. وكان هذا هو الحال في مسرح البلقون بلاكفورد. أصبح ملكًا متخلفًا وحيد بين مئات ديوان الحاسبات، وفرة الفنون المسرحية.

✳ استمر الحصان في الظهور على المسرح لمدة ١٠ دقائق فقط، وكان يمشي على رجلين. وكان هذا هو الحال في مسرح البلقون بلاكفورد. أصبح ملكًا متخلفًا وحيد بين مئات ديوان الحاسبات، وفرة الفنون المسرحية.

✳ استمر الحصان في الظهور على المسرح لمدة ١٠ دقائق فقط، وكان يمشي على رجلين. وكان هذا هو الحال في مسرح البلقون بلاكفورد. أصبح ملكًا متخلفًا وحيد بين مئات ديوان الحاسبات، وفرة الفنون المسرحية.

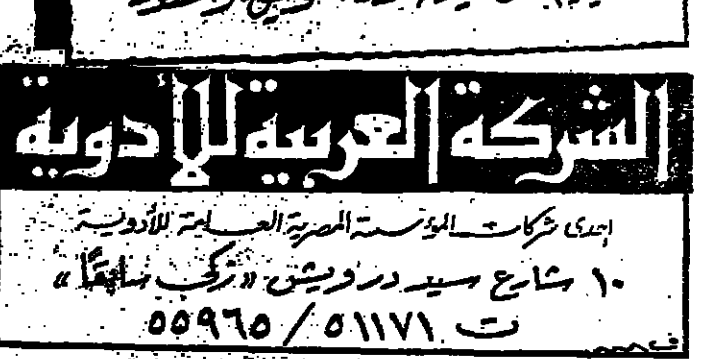
✳ استمر الحصان في الظهور على المسرح لمدة ١٠ دقائق فقط، وكان يمشي على رجلين. وكان هذا هو الحال في مسرح البلقون بلاكفورد. أصبح ملكًا متخلفًا وحيد بين مئات ديوان الحاسبات، وفرة الفنون المسرحية.

## في المرة

زي موحدة لتلاميذ وتلميذات الدقهلية بـ ١٠ قروش !  
قامت وزارة المعارف بتوحيد الزي المدرسي للطلاب والطلبات في الدقهلية بـ ١٠ قروش. وهذا هو الحال في جميع المدارس في الدقهلية.



عيد الأضحى المبارك  
في يوم التضحية والفداء  
يوم البر والتقوى  
يوم عيد الأضحية المبارك  
نرفع أجمل آيات التوفيق إلى الأبدية العربية  
لجميع المؤمنين أن يكملوا بعبادة ربهم  
جمال عبد الناصر  
رئيس على سيادة نعمة التوفيق والسداد



الشركة العربية للأدوية  
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للأدوية  
١٠ شارع سيد درويش «مركب» القاهرة  
ت ٥٥٩٦٥ / ٥١١٧١



أزياء سابرينا  
تقدم  
عرض لأزياء  
الربيع والصيف  
بفريق النزيل هيلتون  
في صالة الفيل  
٥٥٤٩٦